



www.rocking-nikolause.de

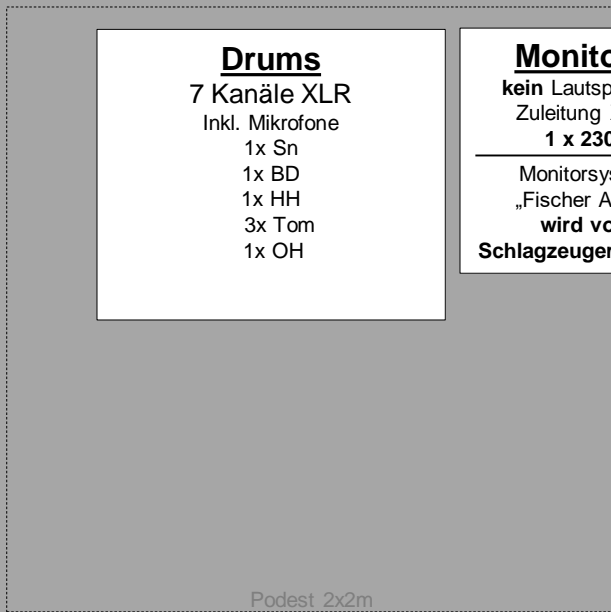
www.rocking-nikolause.de

**Kontakt:**  
 Mobil: 0171 8005271  
 Mail: info@rocking-nikolause.de

**Zusammenfassung:**  
 Abmessung Bühne => 8x6m  
 Mikrofone Drums => 5x  
 Mikro + Stative Gesang => 5x  
 Bechermikro? (s. Plan) => 1x ?  
 Monitore (5 Kanal) => 6x  
 Monitor Drums (1 Kanal)  
 DI-Box stereo => 1x  
 DI-Box mono => 2x  
 Strom 230V => 6x

**Wenn Bühnengröße und/oder technische Anforderungen nicht erfüllbar, bitte umgehend Kontakt aufnehmen!**

**Legende:**  
 ————— notwendig  
 - - - - - optional



**Drums**  
 7 Kanäle XLR  
 Inkl. Mikrofone  
 1x Sn  
 1x BD  
 1x HH  
 3x Tom  
 1x OH

**Monitor 6**  
 kein Lautsprecher  
 Zuleitung XLR,  
 1 x 230V  
 Monitorsystem  
 „Fischer Amps“  
 wird vom  
 Schlagzeuger gestellt

**Keyboard**  
 2 Kanäle Klinke  
 DI-Box: Stereo  
 1 x 230V  
Gesang  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Gesang

**Monitor 3**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher

**E-Bass**  
 1 Kanal XLR  
 1 x 230V  
Gesang  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Gesang

**Monitor 5**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher

**A-Gitarre**  
 1 Kanal XLR  
 DI-Box: (aktiv, mono)  
 1 x 230V  
Gesang  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Gesang

Gesang  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Gesang

**Saxophon**  
 Eigenes Funksystem  
 1 Kanal Klinke DI-Box  
 AKG SR 40 Mini2  
 864.375 o. 864.850 MHz  
 alternativ:  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Bechermikro  
Gesang  
 1 Kanal XLR  
 Mikrofon: Gesang

**E-Gitarre**  
 1 Kanal XLR  
 1 x 230V

DI-Box + Stromanschluß  
 = hinter bzw. vorm Mikrostander

**Monitor 2**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher

**Monitor 1**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher

**Monitor 1**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher

**Monitor 4**  
 Zuleitung  
 +  
 Lautsprecher